

Lesson plan per la didattica a distanza

## Il comico e l'umoristico

### OBIETTIVI

- conoscere gli elementi caratteristici, gli autori e le opere più rappresentativi del genere comico-umoristico.
- comprendere e utilizzare un lessico appropriato, anche riconoscendo e utilizzando termini specialistici o registri specifici del genere considerato.
- usare le proprie conoscenze e abilità per affrontare tematiche e argomenti oggetto di studio, mettendoli in relazione con la realtà e la propria esperienza personale.
- elaborare un testo in forma di dialogo, rispettando le indicazioni fornite dall'insegnante e collaborando efficacemente con i compagni.

### Studio in autonomia

- guardare la videolezione sul racconto comico-umoristico e schematizzare i contenuti principali;
- studiare i contenuti della lezione LIM 'Il racconto comico-umoristico' per approfondire ulteriormente il genere, inquadrare gli aspetti ricorrenti e i principali autori;
- questi i materiali digitali nell'articolo 'Il racconto comico-umoristico' disponibile su HUB Campus:  
<https://campus.hubscuola.it/discipline-umanistiche/italiano/il-racconto-comico-umoristico/>
- approfondire leggendo i paragrafi relativi sul libro digitale.

### Attivazione

- leggere i paragrafi dedicati sul libro digitale e, almeno, 3 testi antologici proposti (possibilità di ascoltare l'audio e ingrandire il testo grazie alla funzione di alta leggibilità del libro digitale);

- dividere la classe in gruppi, assegnare la “situazione” da rappresentare in modo comico o umoristico;
- nella cartella condivisa con la classe di Google Drive, ogni gruppo scrive un breve dialogo, basato su una situazione familiare reinterpretata in chiave comica o umoristica attraverso l’uso degli strumenti tipici di questo genere.

### **Restituzione**

Tramite Google Drive l’insegnante e gli studenti leggono gli elaborati; attraverso la funzione ‘Commenti’ gli studenti possono aggiungere le proprie impressioni.

### **Debriefing**

- l’insegnante e gli alunni si confrontano per riflettere sulle difficoltà di una scrittura efficace;
- l’insegnante sottopone il test di autovalutazione a ogni studente.